WYMAGANIA EDUKACYJNE WOBEC UCZNIÓW KLAS 1-3

z uwzględnieniem treści nowej podstawy programowej

KLASA I

EDUKACJA POLONISTYCZNA

MÓWIENIE

Uczeń po klasie 1:

■ wypowiada się poprawnie pod względem artykulacji;
■ stara się swobodnie wypowiadać na różne tematy poprawnie skonstruowanymi zadaniami pojedynczymi;
■ uczestniczy w rozmowach na tematy związane z życiem rodzinnym i szkolnym;
■ potrafi wypowiadać się na temat omawianego tekstu literackiego;
■ stara się w zrozumiały sposób wyrażać swoje potrzeby, odczucia lub spostrzeżenia;
■ potrafi omówić ilustrację do omawianego tekstu;
■ poprawnie zadaje pytania;
■ potrafi odpowiadać na zadane pytania;
■ opowiada historyjki obrazkowe, ustala kolejność wydarzeń;
■ dzieli się wrażeniami z przeczytanych lektur;
■ formułuje proste życzenia i zaproszenia;
■ bierze udział w scenkach dramowych i autoprezentacjach;
■ poszerza zasób słownictwa oraz struktur językowych, wykorzystując omawiane treści;
■ stara się dbać o kulturę wypowiedzi: bezpośrednio zwraca się do rozmówcy, mówi na temat, zadaje pytania;
■ stosuje grzecznościowe formy wypowiedzi;
■ mówi teksty z pamięci.

SŁUCHANIE

Uczeń po klasie 1:

■ słucha ze zrozumieniem prostych poleceń;
■ wykonuje proste polecenia wypowiedziane przez nauczyciela lub kolegów;
■ słucha ze zrozumieniem prostych zagadek, krótkich tekstów piosenek;
■ uczestniczy w rozmowach, nie przerywa wypowiedzi innych, stara się wysłuchać kolegów.

PISANIE

Uczeń po klasie 1:

■ kreśli i odwzorowuje wzory literopodobne;
■ zna i odróżnia wszystkie wprowadzone litery alfabetu, potrafi kształtnie zapisać je w izolacji;
■ w poprawny sposób łączy poznane litery;
■ przepisuje bezbłędnie litery;
■ pisze w czytelny sposób proste wyrazy;
■ stara się zapisywać w czytelny sposób kilkusylabowe wyrazy;
■ przepisuje bezbłędnie proste zdania;
■ uzupełnia zdania z lukami;
■ zapisuje proste wyrazy ze słuchu;
■ stara się zapisywać proste zdania ze słuchu;
■ stara się pisać estetycznie.

CZYTANIE I OPRACOWYWANIE TEKSTÓW

Uczeń po klasie 1:

■ omawiany tekst odczytuje poprawnie i wyrazami;
■ nowy tekst odczytuje poprawnie, sylabami i w miarę możliwości wyrazami;
■ czyta i rozumie teksty odpowiednie dla jego wieku;
■ odpowiada na proste pytania dotyczące przeczytanego tekstu;

■ analizuje pod kierunkiem nauczyciela utwory dla dzieci: wyróżnia bohaterów i ocenia ich postępowanie;
■ w sposób ekspresywny wyraża treści przeczytanego lub wysłuchanego utworu (mimiką, gestem, plastycznym działaniem lub ruchem);
■ przejawia wrażliwość estetyczną i rozszerza zasób słownictwa poprzez kontakt z dziełami literackimi;
■ zna różne teksty literackie: wiersze, opowiadania, legendy;
■ przejawia potrzebę kontaktu z literaturą i sztuką dla dzieci;
■ pod kierunkiem nauczyciela korzysta z podręczników;

GRAMATYKA
Uczeń po klasie 1:
■ poprawnie dzieli wyrazy na głoski, stara się poprawnie wyróżnić i nazywać głoski w nagłosie, śródgłosie i wygłosie;
■ rozróżnia samogłoski i spółgłoski;
■ określa liczbę sylab w wyrazie: wyróżnia sylaby w nagłosie, śródgłosie i wygłosie, zapisuje sylaby w prostych wyrazach, układa wyrazy z rozsypanki sylabowej;
■ wskazuje różnicę między głoską a literą;
■ zna pojęcie „dwuznak”;
■ liczy głoski i litery w prostych wyrazach;
■ podaje liczbę wyrazów w zdaniu;
■ układa zdania: o wskazanej liczbie wyrazów, z rozsypanki wyrazowej, do ilustracji;
■ rozróżnia zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące.

ORTOGRAFIA I INTERPUNKCJA
Uczeń po klasie 1:
■ rozumie, odróżnia i wskazuje podobieństwa w zapisywaniu: „rz”–„ż”, „ó”–„u”, „ch”–„h”;
■ rozpoznaje rodzaje zdań;
■ rozróżnia znaki interpunkcyjne: kropkę, znak zapytania, wykrzyknik;
■ potrafi zakończyć zdania odpowiednio do celu wypowiedzi: stawia kropkę na końcu zdania oznajmującego, stawia znak zapytania na końcu zdania pytającego, stawia wykrzyknik na końcu zdania rozkazującego;
■ zapisuje wielką literą: początek zdania, imiona i nazwiska, nazwy miast;
■ wie, co to jest alfabet;
■ dba o poprawność ortograficzną w zapisie podstawowych wyrazów.

EDUKACJA SPOŁECZNO – PRZYRODNICZA

Uczeń po klasie 1:
■ rozpoznaje rośliny charakterystyczne dla parku, lasu, pola, sadu i ogrodu;
■ prowadzi proste uprawy;
■ zna warunki konieczne do rozwoju roślin;
■ dokonuje obserwacji i przeprowadza proste doświadczenia przyrodnicze;
■ jest świadomy, że nie każde rośliny są przyjazne dla człowieka;
■ rozpoznaje zwierzęta charakterystyczne dla parku, lasu, pola, sadu i ogrodu;
■ wie, jakie korzyści przynoszą zwierzęta w przyrodzie (owady jako sprzymierzeńcy, owady jako szkodniki, rola dżdżownicy);
■ wie, w jaki sposób zwierzęta przystosowują się do zimy (odlatują do ciepłych krajów, przylatują do Polski, zapadają w sen zimowy);
■ stara się pomagać zwierzętom przetrwać zimę, wie jak należy pomagać zwierzętom przetrwać upalne lato;
■ jest świadomy, że chore, dzikie zwierzęta są zagrożeniem dla człowieka;
■ wie, że trzeba segregować śmieci;
■ potrafi właściwie zachować się w lesie, parku (zachowuje ciszę, szanuje rośliny, nie śmieci);
■ podejmuje działania na rzecz ochrony przyrody;
■ wymienia zjawiska atmosferyczne w danych porach roku;
■ ubiera się zgodnie z panującą pogodą;
■ dokonuje prostych obserwacji pogodowych;

■ umie prowadzić obrazkowy kalendarz pogody;
■ rozróżnia i nazywa podstawowe znaki drogowe;
■ zachowuje bezpieczeństwo, przechodząc przez ulicę;
■ zna zasady zdrowego żywienia i stara się je stosować;
■ wie, że należy kontrolować u lekarza stan swojego zdrowia;
■ stara się dbać o zęby, wie, że należy systematycznie kontrolować jamę ustną u stomatologa.
■ uczestniczy w życiu klasy (współpracuje z innymi w czasie nauki szkolnej, współpracuje z innymi w czasie zabawy), wie, że nie wolno krzywdzić słabszych, stara się być sprawiedliwym i prawdomównym, szanuje cudzą własność, przestrzega reguł w społeczności rówieśniczej, wie, co to znaczy być dobrym kolegą;
■ potrafi zachować się w miejscu publicznym: w pomieszczeniach szkolnych (biblioteka, sekretariat), w kinie, teatrze;
■ wie, jaki zawód wykonują jego rodzice;
■ nazywa relacje między najbliższymi;
■ zna zawody i wie, na czym polega praca: policjanta, lekarza, aptekarza, weterynarza, strażaka;
■ pamięta numery telefonów alarmowych;
■ zna i szanuje symbole narodowe: flagę, godło, hymn Polski;
■ wie, że Warszawa jest stolicą Polski;
■ wie, co to jest Unia Europejska, poznaje jej flagę.

EDUKACJA PLASTYCZNO- TECHNICZNA

Uczeń po klasie 1:
■ rysuje, maluje, wykleja, lepi, wykorzystując różne kształty, barwy, faktury;
■ wykonuje ilustracje do opowiadań, baśni, muzyki, sytuacji realnych i zmyślonych;
■ rozpoznaje i nazywa podstawowe narzędzia i materiały związane z omawianymi dziedzinami sztuki (pędzel, farba, dłuto);
■ poznaje i tworzy przedmioty związane z tradycją, charakterystyczne dla regionu, (ozdoby choinkowe, pisanki);
■ potrafi składać i zaginać papier;
■ instruowany przez nauczyciela, wykonuje proste formy przestrzenne (np. wiatraczek i zna zasadę jego działania);
■ potrafi obrysować szablon, ciąć nożyczkami po linii prostej, łączyć papier za pomocą kleju;
■ buduje z klocków konstrukcje rzeczywiste i wymyślone;
■ stara się utrzymywać porządek w miejscu pracy, potrafi po sobie posprzątać;
■ uczy się bezpiecznie włączać i wyłączać urządzenia elektryczne (np. suszarka do włosów).

EDUKACJA MUZYCZNA

Uczeń po klasie 1:
■ zna kilkanaście piosenek, nauczonych ze słuchu;
■ reaguje na zmiany tempa, dynamikę, akcent;
■ realizuje ruchem tańce, zabawy, improwizuje;
■ zna trzy wysokości dźwięków: sol, mi, la;
■ wykonuje prosty akompaniament rytmiczny do piosenki;
■ rozpoznaje melodie i rytm;
■ określa charakter i nastrój utworów, nazywa przynajmniej jeden poznany instrument;
■ potrafi w słuchanej muzyce określić różnice i podobieństwa.

EDUKACJA MATEMATYCZNA

Uczeń po klasie 1:
■ orientuje się w przestrzeni, poprawnie używając określeń: „bliżej”, „dalej”, „wewnątrz”, „na zewnątrz”, „strona prawa”, „strona lewa”, „na prawo”, „na lewo”, „na skos”, „na”, „nad”, „pod”, „obok”;
■ rysuje regularne wzory i szlaczki po śladzie;
■ zauważa i rysuje figury w pomniejszeniu i powiększeniu, dostrzega symetrię (zna pojęcie symetrii);

■ klasyfikuje przedmioty ze względu na jedną i dwie cechy;
■ ustala równoliczność porównywanych zbiorów bez przeliczania elementów;
■ określa warunki dla grup przedmiotów, wyodrębnia podgrupy;
■ odczytuje i zapisuje liczby od 0 do 20;
■ liczy w przód i w tył po jeden w zakresie 20;
■ porównuje liczby w zakresie 20, używając określeń: „większa", „mniejsza", „równa", stosuje znaki: =, <, >;
■ numeruje piętra, ludzi w kolejce, rzędy, wagony w pociągu, przedmioty ustawione w szeregu (rozumie porządkowy aspekt liczby);
■ dodaje i odejmuje liczby w zakresie 10;
■ wie, że dodawanie i odejmowanie to działania odwrotne (sprawdza wynik dodawania za pomocą odejmowania i odwrotnie);
■ stosuje przemienność dodawania (wie, że kolejność dodawania składników nie ma wpływu na wynik);
■ rozwiązuje jednodziałaniowe zadania z treścią, wspomagane konkretami lub rysunkami;
■ rysuje ilustracje do zadań z treścią;
■ układa pytania do treści zadań;
■ rozpoznaje podstawowe figury geometryczne: koło, trójkąt, kwadrat, prostokąt;
■ mierzy długość przedmiotów za pomocą linijki, określa miarę w centymetrach;
■ porównuje długości, używając określeń: „dłuższy", „krótszy", „wyższy", „niższy";
■ waży przedmioty, ciężar wyraża w kilogramach;
■ porównuje wagę przedmiotu, używając określeń: „cięższy", „lżejszy", „waży tyle samo";
■ odmierza płyny szklankami, objętość wyraża w litrach;
■ rozpoznaje monety o wartości: 1 złoty, 2 złote, 5 złotych oraz banknoty: 10 złotych, 20 złotych;
■ zna wartość pieniędzy, potrafi dobierać monety o niższym nominale, aby stanowiły wartość monety lub banknotu, potrafi wybrać monety, którymi może zapłacić za dany produkt, porównuje wartości monet i banknotów;
■ zna nazwy pór roku, miesięcy, dni tygodnia i potrafi je zapisywać;
■ odczytuje i zaznacza pełne godziny na zegarze w systemie dwunastogodzinnym;

ZAJĘCIA KOMPUTEROWE

Uczeń po klasie 1:
■ wie, jak wygląda komputer, monitor, klawiatura, mysz;
■ z pomocą nauczyciela potrafi uruchomić program;
■ wie, jak należy siedzieć przy komputerze (odpowiednia postawa, zachowanie odpowiedniej odległości od monitora);
■ wie, że nie można zbyt długo korzystać z komputera.

WYCHOWANIE FIZYCZNE I HIGIENA OSOBISTA

Uczeń po klasie 1:
■ maszeruje, przechodzi z chodu do biegu, zwalnia i przyspiesza bieg, biegnie na sygnał ze startu wysokiego;
■ podskakuje, skacze obunóż, jednonóż przez niskie przeszkody (np. przez woreczek);
■ dba o prawidłową postawę w chodzie, biegu, siedząc w ławce szkolnej;
■ potrafi przejść po narysowanej linii;
■ stopniowo zapoznaje się z określeniami: „siad skrzyżny", „skłon", „przysiad", „leżenie na plecach", „leżenie na brzuchu";
■ chwyta piłkę, rzuca nią do celu i na odległość, toczy po podłodze, próbuje kozłować;
■ chętnie uczestniczy w zabawach ruchowych, rozumie proste reguły i potrafi się podporządkować decyzjom sędziego;
■ wie, że ma wpływ na swoje zdrowie (stosowny ubiór, aktywność fizyczna, właściwe odżywianie się oraz przestrzeganie higieny);
■ wie, że nie może samodzielnie zażywać leków, ani żadnych nieznanych substancji.

KLASA II

EDUKACJA POLONISTYCZNA

MÓWIENIE

W klasie drugiej uczeń kontynuuje doskonalenie umiejętności mówienia :

- Swobodnie i poprawnie wypowiada się na różne tematy, używając zdań złożonych;
- Uczestniczy w rozmowach na tematy związane z życiem rodzinnym i szkolnym;
- Wypowiada się na temat omawianego tekstu literackiego;
- Opisuje zaistniałe wydarzenia i potrafi je zrelacjonować;
- Nadaje tytuły ilustracjom do omawianych tekstów;
- Formułuje odpowiedzi na zadane pytania;
- Omawia i opowiada historyjki obrazkowe, potrafi samodzielnie wymyślić ich zakończenie;
- Poprawnie opisuje osoby i przedmioty z otoczenia lub przedstawione na ilustracjach;
- Formułuje życzenia i zaproszenia;
- Konstruuje własne wypowiedzi, biorąc udział w scenkach dramowych i autoprezentacjach;
- Stara się dbać o kulturę wypowiedzi: dostosowuje ton głosu do sytuacji, odpowiada na zadawane pytania i zadaje pytania, używając odpowiednich zwrotów grzecznościowych;
- Recytuje z pamięci wiersze i piosenki.

SŁUCHANIE

W klasie drugiej uczeń kontynuuje doskonalenie umiejętności słuchania :

- Słucha ze zrozumieniem złożonych poleceń;
- Wykonuje polecenia wypowiedziane przez nauczyciela i kolegów;
- Słucha ze zrozumieniem i w skupieniu odpowiednich do wieku wierszy, opowiadań i innych utworów literackich (czytanych przez nauczyciela, słuchanych z płyty CD);
- Aktywnie uczestniczy w rozmowach, zabiera głos w kulturalny sposób.

PISANIE

W klasie drugiej uczeń kontynuuje doskonalenie umiejętności pisania :

- Pisze czytelnie, kształtnie i płynnie;
- Potrafi utrzymać prawidłowo tempo pisania;
- Przepisuje proste zdania i proste teksty;
- Potrafi rozwijać zdania oraz układa i zapisuje spójne, poprawne zdania;
- Uzupełnia proste zdania z lukami;
- Dokonuje przekształceń tekstów;
- Zapisuje wyrazy i zdania ze słuchu uwzględnieniem poznanego słownictwa;
- Poprawnie przepisuje zdania i krótkie teksty ze słuchu i z pamięci;
- Stara się samodzielnie układać i poprawnie zapisywać życzenia, zaproszenia, listy prywatne, krótkie opisy, kilkuzdaniowe wypowiedzi na określony temat;
- Bierze udział w zbiorowym układaniu różnych form pisemnych;
- Dba o estetykę i poprawność graficzną pisma;
- Prawidłowo dobiera wyrazy zdrobniałe i o znaczeniu przeciwstawnym;
- W miarę samodzielnie wykonuje proste zadania domowe.

CZYTANIE I OPRACOWYWANIE TEKSTÓW

W klasie drugiej uczeń kontynuuje doskonalenie umiejętności czytania :

- Samodzielnie czyta omawiany tekst: wyrazami i zdaniami, poprawnie, płynnie, w miarę wyraziście;
- Odczytuje samodzielnie nowy tekst: wyrazami i zdaniami, poprawnie, w miarę płynnie;
- Czyta i rozumie teksty odpowiednie dla jego wieku;
- Odnajduje proste informacje w tekście i wyciąga wnioski;

■ Rozpoznaje w tekście formy literackie takie jak życzenia, zaproszenia, zawiadomienia;
■ Czyta tekst z podziałem na role, wyodrębnia dialog w tekście;
■ Pod kierunkiem nauczyciela analizuje utwory dla dzieci: ustala kolejność wydarzeń, rozpoznaje bohaterów, ocenia ich postępowanie i uzasadnia swoje opinie, określa czas i miejsce akcji utworu;
■ Potrafi ciekawie interpretować teksty, uczestniczy w ich inscenizowaniu;
■ Przejawia wrażliwość estetyczną i rozszerza zasób słownictwa poprzez kontakt z dziełami literackimi;
■ Zapoznaje się z różnymi tekstami literackimi: opowiadaniem, baśnią, legendą, wierszem;
■ Uczy się korzystać ze zbiorów bibliotecznych (w tym słowników)

GRAMATYKA
W klasie drugiej uczeń kontynuuje doskonalenie umiejętności gramatycznych :
■ Ze zrozumieniem posługuje się określeniami: „wyraz", „głoska", „litera", „sylaba", „zdanie";
■ Doskonali poziom analizy i syntezy głoskowej;
■ Wyróżnia głoski w nagłosie, śródgłosie, wygłosie;
■ Zna i rozróżnia samogłoski i spółgłoski;
■ Potrafi dokonać analizy i syntezy sylabowej;
■ Dzieli wyrazy na sylaby;
■ Wyróżnia sylaby w nagłosie, śródgłosie, wygłosie;
■ Zna różnicę między głoską i literą;
■ Liczy głoski i litery w prostych wyrazach;
■ Oddziela wyrazy w zdaniu i zdania w tekście;
■ Rozumie pojęcie „zdanie", rozróżnia zdania pytające, rozkazujące, oznajmujące.

ORTOGRAFIA I INTERPUNKCJA
W klasie drugiej uczeń kontynuuje doskonalenie umiejętności ortograficznych i interpunkcyjnych :
■ Zna alfabet, ustala kolejność wyrazów ze względu na pierwszą literę;
■ Potrafi powiedzieć, jakie jest zastosowanie przecinka przy wyliczaniu;
■ Wie, że w zależności od rodzaju zdania, na końcu stawia się następujące znaki przestankowe: kropkę, znak zapytania, wykrzyknik;
■ Zapisuje wielką literą: imiona i nazwiska, nazwy miast i państw, nazwy gór i rzek;
■ Wskazuje podobieństwa w zapisywaniu spółgłosek miękkich;
■ Poprawnie zapisuje spółgłoski miękkie: zapisywanie wyrazów z dwuznakami oraz ze znakiem diakrytycznym;
■ Dba o poprawność ortograficzną i interpunkcyjną podczas pisania z pamięci i ze słuchu;
■ Korzysta z ilustrowanych słowników;
■ Stosuje popularne skróty przy adresowaniu.

EDUKACJA PRZYRODNICZA I SPOŁECZNA

W klasie drugiej uczeń kontynuuje doskonalenie umiejętności przyrodniczych :
■ Zna budowę roślin i warunki ich życia;
■ Opisuje życie w ekosystemie: lasu, ogrodu, parku, łąki;
■ Wymienia i rozpoznaje rośliny typowe dla wybranych regionów Polski;
■ Prowadzi proste uprawy (rozmnaża, sadzi, hoduje rośliny);
■ Zna i nazywa narzędzia ogrodnicze;
■ Dokonuje obserwacji i doświadczeń przyrodniczych (poddaje je analizie, wiąże przyczynę ze skutkiem);
■ Zna popularne rośliny doniczkowe (rozpoznaje je, podaje ich nazwy, zna warunki konieczne do ich rozwoju);
■ Wie, czym grozi spożycie lub dotknięcie roślin trujących;
■ Zna budowę zwierząt i warunki ich życia;
■ Potrafi nazwać i wyliczyć zwierzęta typowe dla wybranych regionów Polski;
■ Rozpoznaje i wymienia nazwy zwierząt egzotycznych;
■ Pomaga zwierzętom przetrwać zimę;
■ Wie, czym grozi kontakt z chorymi i niebezpiecznymi zwierzętami;

■ Rozumie potrzebę segregacji śmieci, zna pojęcie „surowce wtórne”, wie, jakie jest znaczenie dla ochrony przyrody używanie opakowań ekologicznych;
■ Zna i rozumie zagrożenia przyrody, wynikające z działalności człowieka (zatruwanie wody i powietrza, wyrzucanie odpadów, pożar);
■ Zna zagrożenia ze strony zjawisk przyrodniczych (powódź, pożar);
■ Wie, jak należy zachować się w sytuacjach zagrożenia (powódź, pożar);
■ Zna wpływ przyrody nieożywionej na życie ludzi, zwierząt, roślin (światło słoneczne a cykl życia na Ziemi);
■ Wie, w jaki sposób należy oszczędzać wodę;
■ Zna znaczenie wody dla życia ludzi, zwierząt i roślin;
■ Podejmuje działania na rzecz ochrony przyrody;
■ Wymienia zjawiska atmosferyczne w danych porach roku, umie obserwować i analizować zjawiska przyrody, dostrzega zmiany w zależności od pór roku;
■ Umie wskazać główne kierunki na mapie;
■ Nazywa części ciała;
■ Potrafi wymienić organy wewnętrzne organizmu człowieka;
■ Wie, że ruch to zdrowie;
■ Rozumie pojęcie „aktywny wypoczynek”;
■ Zna budowę roweru i zasady bezpiecznego korzystania z tego środka lokomocji;
■ Rozróżnia i nazywa wybrane znaki drogowe;
■ Umie bezpiecznie zachować się na ulicy.

W klasie drugiej uczeń kontynuuje doskonalenie umiejętności społecznych:
■ Potrafi wyjaśnić prawa i obowiązki ucznia, stara się je respektować;
■ Aktywnie uczestniczy w życiu szkoły;
■ Wie, gdzie i w jaki sposób organizować bezpieczne zabawy;
■ Zna zasady zachowania się wobec dorosłych i rówieśników, stosuje zwroty grzecznościowe, pomaga kolegom w różnych sytuacjach;
■ Rozumie i docenia relacje przyjacielskie;
■ Zna miejscowość, w której mieszka, umie wskazać i wyliczyć ważne miejsca w swojej miejscowości, potrafi opisać tradycje;
■ Kultywuje tradycje rodzinne;
■ Podejmuje obowiązki domowe, stara się dobrze je wypełniać, rozumie potrzebę ich wykonywania;
■ Wie, że rodzice za swoją pracę dostają pieniądze, stara się dostosować swoje potrzeby do warunków materialnych rodziny;
■ Stara się być dobrym sąsiadem (chętnie służy pomocą, szanuje prawo do odpoczynku);
■ Zna i stosuje zasady dobrego zachowania się wobec dorosłych i rówieśników;
■ Umie powiadomić o wypadku lub innym zagrożeniu;
■ Wie, jakie zagrożenia mogą być ze strony ludzi i potrafi o nich powiadomić dorosłych;
■ Rozpoznaje kłamstwo i stara się mu przeciwstawiać;
■ Zna zasady zachowania się w różnych miejscach publicznych: w środkach komunikacji publicznej, na poczcie, w sklepie;
■ Wie, że wszyscy ludzie są równi wobec prawa, niezależnie od koloru skóry, wyglądu, wyznawanej religii i statusu społecznego, jest tolerancyjny wobec osób innej narodowości i tradycji kulturowej;
■ Zna i szanuje symbole narodowe: flagę, godło, hymn Polski;
■ Rozpoznaje hymn Unii Europejskiej.

EDUKACJA PLASTYCZNO-TECHNICZNA

W klasie drugiej uczeń kontynuuje doskonalenie umiejętności plastycznych i technicznych :
■ Potrafi rozpoznać i nazwać wybrane dziedziny sztuki: malarstwo, rzeźbę, grafikę;
■ Nazywa podstawowe zabytki architektury Polski: Wawel, Rynek Główny w Krakowie, Starówkę w Warszawie, Zamek Królewski w Warszawie, Gdańskie Kamienice Starego Miasta;
■ Rozumie pojęcia: „pejzaż”, „portret”, „martwa natura”, „pomnik”;

■ Rozpoznaje charakterystyczne motywy ludowe regionów Polski (haft kaszubski, wycinanki łowickie, strój krakowski, strój góralski);
■ Umie wskazać czynności i narzędzia związane z poszczególnymi dziedzinami sztuki;
■ Podejmuje działania twórcze, dzięki którym doskonali umiejętności: malowania farbami, rysowania ołówkiem i kredkami, wycinania nożyczkami, zaginania, składania papieru, łączenia różnych materiałów z użyciem kleju, zszywacza biurowego, za pomocą wiązania, odmierzania potrzebnej ilości materiału;
■ Wykonuje kompozycje płaskie i przestrzenne według instrukcji lub według własnego pomysłu (makieta domu, meble dla lalki);
■ Planuje kolejne czynności i dobiera potrzebne materiały oraz narzędzia;
■ Rozpoznaje różne środki transportu (samolot, samochód, statek);
■ Zna zasady działania miksera;
■ Zna budowę i działanie latarki, porównuje różne modele latarek z punktu widzenia przydatności, łatwości obsługi, ceny;

EDUKACJA MUZYCZNA

W klasie drugiej uczeń kontynuuje doskonalenie umiejętności muzycznych :
■ Zna piosenki;
■ Zna melodię i słowa dwóch pierwszych zwrotek hymnu Polski;
■ Realizuje rytmy za pomocą sylabicznego recytowania, gestów, ruchu ;
■ Reaguje na zmiany pulsu rytmicznego, tempa, dynamiki;
■ Zna podstawowe kroki polki oraz innego tańca ludowego;
■ Aktywnie słucha muzyki;
■ Rozpoznaje melodie, rytm, akompaniament;
■ Słucha muzyki i określa charakter utworów, odróżnia wykonanie solowe od wykonania zespołowego;
■ Rozpoznaje instrumenty: fortepian, gitarę;
■ Zna podstawy zapisu nutowego (półnuta, ćwierćnuta, ósemka, pauza ósemkowa) oraz wysokości nut;
■ Potrafi odczytać dźwięki gamy;
■ Podpisuje nuty odpowiednimi nazwami;
■ Potrafi zapisać gamę na pięciolinii;
■ Dzieli instrumenty na perkusyjne, dęte i strunowe;
■ Rozumie pojęcia solo *i* w duecie.

EDUKACJA MATEMATYCZNA

W klasie drugiej uczeń kontynuuje doskonalenie umiejętności matematycznych:
■ Odczytuje i zapisuje liczby od 0 do 100;
■ Liczy w przód i w tył po jeden i po dziesięć w zakresie 100;
■ Potrafi przyporządkować liczbę do konkretnych elementów w zbiorze;
■ Porównuje liczby w zakresie 100, używając określeń: „większa”, „mniejsza”, „równa”, stosuje znaki: =,<,>;
■ Wskazuje liczby parzyste i nieparzyste w zakresie 100;
■ Numeruje piętra, ludzi w kolejce, rzędy, wagony w pociągu, przedmioty ustawione w szeregu (rozumie porządkowy aspekt liczby);
■ Dodaje i odejmuje liczby w zakresie 20 z przekroczeniem progu;
■ Dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100 bez przekroczenia progu;
■ Wie, że dodawanie i odejmowanie to działania odwrotne (sprawdza wynik dodawania za pomocą odejmowania i odwrotnie);
■ Stosuje przemienność dodawania (wie, że kolejność dodawania składników nie ma wpływu na wynik);
■ Mnoży i dzieli liczby w zakresie 30;
■ Wie, że mnożenie i dzielenie to działania wzajemnie odwrotne (sprawdza wynik dzielenia za pomocą mnożenia i odwrotnie);
■ Stosuje przemienność mnożenia (wie, że kolejność mnożenia czynników nie ma wpływu na wynik);

■ Rozwiązuje łatwe równania z niewiadomą w postaci okienka (wspomagane rysunkami lub konkretami);
■ Rozwiązuje jednodziałaniowe zadania z treścią (wspomagane konkretami lub rysunkami);
■ Rysuje ilustracje do zadań z treścią;
■ Układa pytania do treści zadań;
■ Wskazuje i poprawia proste błędy w treści zadań;
■ Rozwiązuje zadania na porównywanie różnicowe;
■ Rozpoznaje figury geometryczne: koło, trójkąt, kwadrat, prostokąt, rysuje je po śladzie i samodzielnie;
■ Wie, że kwadrat to szczególny przypadek prostokąta;
■ Mierzy długość przedmiotów za pomocą linijki, miarę wyraża w centymetrach i milimetrach;
■ Rozpoznaje, mierzy i rysuje odcinki, długość wyraża w centymetrach i milimetrach;
■ Porównuje długości, używając odpowiednich określeń i znaków;
■ Waży przedmioty, wagę wyraża w gramach, dekagramach i kilogramach (nie zamieniając jednostek);
■ Porównuje wagę przedmiotu, używając określeń: „cięższy", „lżejszy", „waży tyle samo", stosuje znaki (=,<,>) pomiędzy wartościami wagi wyrażonymi w tych samych jednostkach;
■ Próbuje szacować różne wartości wagi: samochód, człowiek, piórko itp.;
■ Odmierza płyny (litr, pół litra, ćwierć litra);
■ Wykonuje proste obliczenia, dotyczące wagi i pojemności;
■ Rozpoznaje monety o wartości: 10 groszy, 20 groszy, 50 groszy, 1 złoty, 2 złote, 5 złotych oraz banknoty: 10 złotych, 20 złotych, 50 złotych, 100 złotych;
■ Zna wartość pieniędzy (potrafi dobierać monety o niższym nominale tak, aby stanowiły wartość monety, czy banknotu o wyższym nominale, potrafi wybrać monety, którymi może zapłacić za dany produkt, potrafi obliczyć resztę, którą powinien otrzymać, płacąc zadany produkt, porównuje wartości monet i banknotów, używając odpowiednich słów i znaków);
■ Odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I do XII, wie w jakich przypadkach używa się takich liczb (miesiące, piętra);
■ Zna nazwy pór roku, miesięcy, dni tygodnia i potrafi je zapisywać;
■ Czyta i zapisuje daty;
■ Zna liczbę dni w poszczególnych miesiącach;
■ Odczytuje i zaznacza godziny na zegarze w systemie dwudziestoczterogodzinnym;
■ Wykonuje proste obliczenia kalendarzowe i zegarowe;
■ Określa temperaturę powietrza i ciała człowieka na podstawie odczytów z termometrów.

ZAJĘCIA KOMPUTEROWE

W klasie drugiej uczeń kontynuuje doskonalenie umiejętności obsługi komputera :
■ Korzysta z odpowiednich do jego wieku programów edukacyjnych;
■ Zna zagrożenia wynikające z korzystania z komputera, Internetu (nadwyrężanie wzroku, zła postawa);
■ Pisze i odczytuje proste teksty;
■ Wykonuje proste rysunki;
■ Potrafi otworzyć stronę internetową swojej szkoły;

WYCHOWANIE FIZYCZNE I HIGIENA OSOBISTA

W klasie drugiej uczeń kontynuuje doskonalenie umiejętności sportowych:
■ Realizuje marszobiegi trwające około 10 minut, biega slalomem omijając przeszkody, skacze przez niewielkie przeszkody;
■ Skacze przez skakankę, skacze obunóż i jednonóż przez przeszkody (np. przez ławeczkę);
■ Potrafi przejść po ławeczce, przeciąga szarfę wzdłuż ciała;
■ Wykonuje ćwiczenia wzmacniające mięśnie brzucha i lędźwi;
■ Przyjmuje pozycje wyjściowe i ustawienia do ćwiczeń;
■ Kozłuje piłkę, podaje piłkę między partnerami, trafia małą piłką do celu;
■ Bierze udział w zawodach sportowych i stara się radzić sobie z przegraną.

KLASA III

EDUKACJA POLONISTYCZNA

MÓWIENIE

W klasie trzeciej uczeń kontynuuje doskonalenie umiejętności mówienia :

■ Wypowiada się w różnych formach, potrafi ułożyć kilkuzdaniową wypowiedź na dany temat;
■ Dba o umiejętny dobór właściwych form komunikowania się w różnych sytuacjach społecznych;
■ Uczestniczy w rozmowach: prezentuje własne zdanie, potrafi je uzasadnić;
■ Poszerza struktury składniowe oraz zakres słownictwa, wykorzystując omawiane treści nauczania;
■ Nadaje tytuły ilustracjom do omawianych tekstów;
■ Omawia i opowiada historyjki obrazkowe, analizuje postępowanie bohaterów i potrafi je ocenić;
■ Samodzielnie opowiada przeczytane i wysłuchane teksty;
■ Tworzy dialogi w scenkach dramowych i autoprezentacjach;
■ Konstruuje własne wypowiedzi, biorąc udział w scenkach dramowych i autoprezentacjach;
■ Odtwarza teksty z pamięci: wiersze, piosenki, fragmenty prozy, odpowiednio intonując i uwzględniając zasady interpunkcji;
■ Stara się dbać o kulturę wypowiedzi: poprawnie artykułuje głoski, stosuje pauzy, właściwą intonację przy wypowiadaniu różnego rodzaju zdań.

SŁUCHANIE

W klasie trzeciej uczeń kontynuuje doskonalenie umiejętności słuchania :

■ Słucha ze zrozumieniem poleceń składających się ze zdań wielokrotnie złożonych;
■ Uważnie słucha wypowiedzi innych i potrafi wykorzystać przekazane informacje;
■ Wykonuje złożone polecenia wypowiedziane przez nauczyciela i kolegów;
■ Słucha ze zrozumieniem i w skupieniu odpowiednich do wieku wierszy, opowiadań, piosenek i innych utworów literackich, w tym dłuższych fragmentów lektur (czytanych przez nauczyciela, słuchanych z płyty CD);
■ Aktywnie uczestniczy w rozmowach, potrafi odnieść się do wypowiedzi innych.

PISANIE

W klasie trzeciej uczeń kontynuuje doskonalenie umiejętności pisania:

■ Pisze czytelnie, kształtnie i płynnie;
■ Przepisuje zdania złożone i dłuższe teksty;
■ Poprawnie rozmieszcza tekst na stronie;
■ Uzupełnia zdania z lukami;
■ Poprawnie przepisuje ze słuchu i z pamięci zdania proste i złożone oraz krótkie teksty;
■ Samodzielnie, poprawnie układa i zapisuje życzenia, zaproszenia, listy prywatne, krótkie opisy, krótkie opowiadania, kilkuzdaniowe wypowiedzi na dowolny temat (na podstawie opracowanych tekstów oraz twórcze);
■ Stara się dbać o estetykę i poprawność graficzną pisma;
■ Prawidłowo dobiera wyrazy o znaczeniu przeciwstawnym i bliskoznacznym;
■ Samodzielnie wykonuje pisemne zadania domowe.

CZYTANIE I OPRACOWYWANIE TEKSTÓW

W klasie trzeciej uczeń kontynuuje doskonalenie umiejętności czytania i opracowywania tekstów:

■ Potrafi samodzielnie, wyraziście i z zachowaniem ekspresji czytać omawiany tekst;
■ Potrafi samodzielnie, wyraziście i z zachowaniem ekspresji odczytać nowy tekst;
■ Odnajduje w tekście informacje oraz fragmenty na określone tematy i wyciąga wnioski;
■ Rozpoznaje w tekście literackie formy użytkowe: notatka do kroniki, list;
■ Analizuje, pod kierunkiem nauczyciela, przeczytane utwory: wskazuje głównych i drugoplanowych bohaterów, dokonuje oceny ich postępowania, zaznacza wybrane fragmenty tekstu, układa dalszy ciąg wydarzeń;
■ Czyta lektury wskazane przez nauczyciela;
■ Zna różne teksty literackie: opowiadanie, baśń, legendę, wiersz, teksty popularnonaukowe, komiksy, kroniki;
■ Przejawia wrażliwość estetyczną i rozszerza zasób słownictwa poprzez kontakt z dziełami literackimi;
■ W miarę możliwości korzysta ze zbiorów bibliotecznych (encyklopedii) i innych źródeł informacji (Internetu).

GRAMATYKA

W klasie trzeciej uczeń kontynuuje doskonalenie umiejętności gramatycznych:

- Rozpoznaje i tworzy samodzielnie wszystkie rodzaje zdań;
- Dokonuje przekształceń zdań;
- Grupuje wyrazy według cech znaczeniowych: nazw osób, zwierząt, roślin i rzeczy;
- Odnajduje w zdaniu wyrazy określające czynności, wskazuje określenia rzeczownika;
- Dobiera słownictwo do podanego tematu;
- Potrafi rozwinąć zdanie.

ORTOGRAFIA I INTERPUNKCJA

W klasie trzeciej uczeń kontynuuje doskonalenie umiejętności ortograficznych i interpunkcyjnych:

- Zapisuje wielką literą: nazwy popularnych zabytków, niektóre tytuły książek i czasopism, przydomki;
- Rozumie funkcję przecinka i stosuje go przy wyliczaniu;
- Zna zastosowanie dwukropka przy wyliczaniu;
- Dba o poprawność ortograficzną i interpunkcyjną podczas pisania ze słuchu oraz tekstów pisanych samodzielnie.

EDUKACJA PRZYRODNICZA I SPOŁECZNA

W klasie trzeciej uczeń kontynuuje doskonalenie umiejętności przyrodniczych:

- Potrafi opisać sposoby odżywiania się zwierząt;
- Wie, na czym polega praca: sadownika, rolnika, ogrodnika, pszczelarza;
- Rozumie komunikaty pogodowe podawane w środkach masowego przekazu;
- Wie, jakie spotyka się zagrożenia wynikające z działalności człowieka (palenie śmieci, wypalanie łąk, kłusownictwo, hałas);
- Rozumie, na czym polegają zagrożenia ze strony przyrody: (huragan, lawina, śnieżyca), wie, jak należy zachować się w takich sytuacjach;
- Umie wskazać, rozróżnić i nazwać charakterystyczne cechy krajobrazów Polski (krajobraz nadmorski, górski, nizinny);
- Potrafi wyjaśnić jak funkcjonuje przyroda w różnych porach roku;
- Wie, czym grozi spożycie lub dotknięcie roślin trujących;
- Umie opisać życie w ekosystemie pola i zbiorników wodnych (wymienia nazwy podstawowych zwierząt i roślin wodnych, nazywa różne zbiorniki wodne, zna warunki życia organizmów w danym środowisku;
- Potrafi omówić znaczenie lasu dla człowieka;
- Wie, jaki jest wpływ przyrody nieożywionej (skały i minerały: glina, węgiel, sól) na życie ludzi, zwierząt i roślin.

W klasie trzeciej uczeń kontynuuje doskonalenie umiejętności społecznych:

- Aktywnie uczestniczy w życiu szkoły, zna jej tradycje, wie co to jest sztandar szkoły, stara się uczestniczyć w szkolnych uroczystościach;
- Szanuje symbole narodowe, zna ważniejsze wydarzenia historyczne, potrafi wyliczyć nazwiska wybitnych Polaków oraz ich osiągnięcia;
- Umie wskazać symbole, kojarzące się z ważnymi miastami Polski;
- Potrafi wskazać na mapie ważne miasta i miejsca Polski (góry, rzeki) ;
- Zna swoją miejscowość, potrafi opowiedzieć o jej przeszłości;
- Umie wskazać zabytki i pomniki w regionie, w którym mieszka;
- Podejmuje obowiązki domowe, stara się dobrze je wypełniać, rozumie potrzebę ich wykonywania;
- Stara się uczestniczyć w uroczystościach lokalnych;
- Zna ważne osobistości, pochodzące z rodzinnej miejscowości lub najbliższej okolicy.

EDUKACJA PLASTYCZNO-TECHNICZNA

W klasie trzeciej uczeń kontynuuje doskonalenie umiejętności plastycznych i technicznych:

■ Rozumie pojęcia: „scena rodzajowa", „autoportret", „sztuka nowoczesna";

■ Umiejscawia i nazywa wybrane budowle Europy i świata: Koloseum, Wieżę Eiffla, Akropol, operę w Sydney, Statuę Wolności ;

■ Zna dyscypliny sztuki: fotografię, film, przekazy medialne, rzemiosło artystyczne;

■ Potrafi stworzyć przedmioty charakterystyczne dla sztuki ludowej regionu, w którym mieszka (pisanki, palmy, kompozycje z bibułki);

■ Zapoznaje się z przeznaczeniem: komputera, laptopa, telefonu komórkowego (porównuje różne modele, ceny, wygląd zewnętrzny);

■ Zapoznaje się z budową roweru, uczy się, jak dbać o rower;

■ Potrafi korzystać ze środków komunikacji dostępnych w miejscu zamieszkania oraz wie, z jakich środków transportu korzystają ludzie mieszkający w różnych częściach Polski.

EDUKACJA MUZYCZNA

W klasie trzeciej uczeń kontynuuje doskonalenie umiejętności muzycznych:

■ Zna piosenki oraz kanony;

■ Zna melodię i słowa trzech zwrotek hymnu Polski;

■ Realizuje rytmy poprzez rytmiczne recytowanie przysłów, gesty i ruchy;

■ Reaguje na zmiany metrum, tempa, dynamiki;

■ Zna podstawowe kroki trojaka oraz innego tańca ludowego;

■ Aktywnie słucha muzyki;

■ Rozpoznaje i odróżnia głosy wokalne: sopran, bas;

■ Określa charakter utworów, odróżnia wykonanie solowe od zespołowego;

■ Zna podstawy zapisu nutowego (półnuta, cała nuta, pauza półnutowa);

■ Potrafi odczytać dźwięki gamy;

■ Podpisuje nuty odpowiednimi nazwami;

■ Potrafi zapisać gamę na pięciolinii;

EDUKACJA MATEMATYCZNA

W klasie trzeciej uczeń kontynuuje doskonalenie umiejętności matematycznych:

■ Odczytuje i zapisuje liczby od 0 do 1000;

■ Liczy w przód i w tył po jeden, po dziesięć i po sto w zakresie 1000;

■ Potrafi przyporządkować liczbę do konkretnych elementów w zbiorze;

■ Porównuje liczby w zakresie 1000, używając określeń: „większa", „mniejsza", „równa", stosuje znaki: =,<,>;

■ Wskazuje liczby parzyste i nieparzyste w zakresie 1000;

■ Rozumie porządkowy aspekt liczby;

■ Dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100 z przekroczeniem progu;

■ Wie, że dodawanie i odejmowanie to działania odwrotne (sprawdza wynik dodawania za pomocą odejmowania i odwrotnie);

■ Stosuje przemienność dodawania (wie, że kolejność dodawania składników nie ma wpływu na wynik);

■ Mnoży i dzieli liczby w zakresie 100;

■ Wie, że mnożenie i dzielenie to działania wzajemnie odwrotne (sprawdza wynik dzielenia za pomocą mnożenia i odwrotnie);

■ Stosuje przemienność mnożenia (wie, że kolejność mnożenia czynników nie ma wpływu na wynik);

Rozwiązuje łatwe równania z niewiadomą w postaci okienka (wspomagane rysunkami lub schematami);

■ Rozwiązuje jednodziałaniowe zadania z treścią (wspomagane schematami lub rysunkami);

■ Rysuje ilustracje do zadań z treścią;

■ Układa pytania do treści zadań;

■ Wskazuje i poprawia błędy w treści zadań;

■ Rozwiązuje zadania na porównywanie różnicowe;
■ Oblicza obwody figur geometrycznych: trójkąta, kwadratu, prostokąta (miarę wyraża w centymetrach);
■ Mierzy długości za pomocą metra krawieckiego, taśmy mierniczej (miarę wyraża w centymetrach);
■ Rozwiązuje zadania z treścią i wykonuje obliczenia dotyczące miar bez wyrażeń dwumianowanych;
■ Mierzy i rysuje odcinki o długości wyrażonej w centymetrach i milimetrach, porównuje ich długość;
■ Waży przedmioty, wagę wyraża w gramach, dekagramach i kilogramach (nie zamieniając jednostek);
■ Porównuje wagę przedmiotu, używając określeń: „cięższy", „lżejszy", „waży tyle samo", stosuje znaki (=,<,>) pomiędzy wartościami wagi wyrażonymi w tych samych jednostkach;
■ Szacuje wagi różnych przedmiotów;
■ Wykonuje obliczenia dotyczące wagi i pojemności;
■ Rozpoznaje monety o wartości: 10 groszy, 20 groszy, 50 groszy, 1 złoty, 2 złote, 5 złotych oraz banknoty: 10 złotych, 20 złotych, 50 złotych, 100 złotych, 200 złotych;
■ Zna wartość pieniędzy (potrafi dobierać monety o niższym nominale, aby stanowiły wartość monety, czy banknotu o wyższym nominale, potrafi wybrać monety, którymi może zapłacić za dany produkt, potrafi obliczyć resztę, którą powinien otrzymać, płacąc za dany produkt, porównuje wartości monet i banknotów, używając odpowiednich określeń i znaków);
■ Zna nazwy pór roku, miesięcy, dni tygodnia i potrafi je zapisywać;
■ Czyta i zapisuje daty;
■ Zna liczbę dni w poszczególnych miesiącach;
■ Odczytuje i zaznacza godziny na zegarze w systemie dwudziestoczterogodzinnym;
■ Wykonuje obliczenia kalendarzowe i zegarowe.

ZAJĘCIA KOMPUTEROWE

W klasie trzeciej uczeń kontynuuje doskonalenie umiejętności obsługi komputera:
■ Potrafi w miarę potrzeb korzystać z Internetu jako źródła informacji;
■ Zna różne adresy Internetowe;
■ Odczytuje emotikony jako zakodowane uczucia i nastroje.

WYCHOWANIE FIZYCZNE I HIGIENA OSOBISTA

W klasie trzeciej uczeń kontynuuje doskonalenie umiejętności sportowych:
■ Realizuje marszobiegi trwające około 15 minut;
■ Wykonuje przewrót w przód;
■ Oburącz odbija lekką piłkę sposobem górnym;
■ Podbija piłkę stopą i kolanem;
■ Potrafi rzucić piłką lekarską;
■ Przestrzega zasad sportowej rywalizacji;
■ Dba o bezpieczeństwo w czasie zajęć ruchowych;
■ Posługuje się przyborami sportowymi zgodnie z ich przeznaczeniem.

SYSTEM OCENIANIA
dla klas I – III

Nauczyciel, dokonując oceny bieżącej osiągnięć edukacyjnych ucznia może posługiwać się następującą skalą oznaczeń:

celujący (6)- uczeń realizuje materiał programowy wyczerpująco, posiada szeroką wiedzę i wykorzystuje ją w praktyce; jest twórczy, chętnie podejmuje dodatkowe zadania,

bardzo dobry (5)- uczeń realizuje większość wymaganych treści programowych, na ogół wykazuje inicjatywę w pracy, dopuszczalne są minimalne błędy,

dobry (4) - uczeń opanował większość wiadomości, rozwiązuje samodzielnie typowe zadania teoretyczne i praktycz ne o średnim stopniu trudności, popełnia błędy, które po wskazaniu potrafi samodzielnie poprawić,

dostateczny (3) - uczeń opanował większość wiadomości, ale nie zawsze stosuje je do rozwiązywania typowych zadań teoretycznych i praktycznych, rozwiązuje zadania teoretyczne i praktyczne o niewielkim stopniu trudności,

słabo (2) - uczeń nie potrafi prawidłowo zastosować poznanych wiadomości i umiejętności, ma braki w wiadomościach i
umiejętnościach, popełnia liczne błędy, nie zawsze potrafi je poprawić nawet z pomocą nauczyciela,

bardzo słabo (1) - uczeń nie opanował podstawowych wiadomości i umiejętności, nie potrafi samodzielnie rozwiązywać zadań o niewielkim stopniu trudności, nie podejmuje prób wykonania powierzonych zadań.

Dopuszcza się komentarz słowny lub pisemny typu:

■ Ocena celująca - wyrażona cyfrą 6
Znakomicie! Brawo! Osiągasz doskonałe wyniki. Posiadasz uzdolnienia i rozwijasz je. Należą Ci się gratulacje!
■ Ocena bardzo dobra - wyrażona cyfrą 5
Bardzo dobrze pracujesz. Robisz w szybkim tempie duże postępy. Tak trzymaj!
■ Ocena dobra - wyrażona cyfrą 4
Dobrze pracujesz jednak stać cię, by było lepiej. Włóż więcej wysiłku w podejmowane prace, co umożliwi ci osiągać lepsze wyniki
■ Ocena dostateczna - wyrażona cyfrą 3
Pracujesz, ale osiągasz słabe wyniki. Aby to zmienić na lepsze konieczna jest pomoc nauczyciela i rodziców, oraz systematyczna praca, wymagająca dużo wysiłku z twojej strony.
■ Ocena dopuszczająca - wyrażona cyfrą 2
Zbyt mało pracujesz i osiągasz bardzo słabe wyniki. Włóż dużo wysiłku, bądź aktywniejszy, skorzystaj z pomocy nauczyciela i rodziców.
■ Ocena niedostateczna - wyrażona cyfrą 1
Osiągasz niezadowalające rezultaty. Spotkało cię niepowodzenie. Pokonasz to, ale czeka cię bardzo dużo systematycznej pracy wspólnie z nauczycielem i rodzicami.

Oprócz tego, biorąc pod uwagę własną inicjatywę i pomysłowość, jak również specyfikę zespołu klasowego, nauczyciel może oceniać aktywność uczniów na lekcjach stosując różnorodne elementy, np. znaczki, naklejki, pieczątki lub dyplomy motywacyjne w celu podniesienia efektywności nauczania.

Edukacja polonistyczna

		Celujący (6)	Bardzo dobry (5)	Dobry (4)	Dostateczny (3)	Słabo (2)	Bardzo słabo (1)
Edukacja polonistyczna	**Czytanie**	**Cechy czytania:** ***Czytanie poprawne*** *- uczeń prawidłowo odczytuje wyrazy, nie opuszcza liter, sylab, wyrazów, nie przestawia, nie zniekształca końcówek wyrazów.* ***Czytanie płynne*** *- uczeń czyta tekst całymi wyrazami lub zdaniami, nie zatrzymuje się zbyt długo nad poszczególnymi wyrazami lub ich częściami, nie bierze "oddechu" w połowie wyrazu. Czytanie płynne, choć może być powolne, zapewnia równomierność czytania.* ***Czytanie wyraziste*** *– uczeń poprawnie wymawia głoski. Czytanie wyraziste polega na zachowaniu pauz gramatycznych, logicznych i psychologicznych, na zachowaniu właściwej intonacji, zastosowaniu odpowiedniego tempa itp. Czytanie to ma wydobyć walory uczuciowe tekstu. tj. pauzy gramatyczne (umiejętność właściwego zachowania znaków przestankowych przy czytaniu) i pauzy psychologiczne (umiejętność oddzielenia pod względem nastroju różnych partii czytanego tekstu).* ***Czytanie biegłe*** *- polega na indywidualnym, świadomym stosowaniu właściwego tempa, na płynnym i poprawnym odczytywaniu wyrazów, na zachowaniu właściwych akcentów logicznych w zdaniu, zgodnie ze znakami przestankowymi. Warunkiem czytania biegłego jest jednoczesne rozumienie tekstu.*					
		Czyta płynnie, poprawnie i biegle teksty bez przygotowania;	opracowany tekst czyta płynnie, poprawnie, wyraziście, z intonacją;	czyta wyuczony tekst płynnie, poprawnie, nie zawsze stosuje intonację lub nie zawsze zwraca uwagę na znaki przestankowe;	czyta wyuczony tekst wyrazami i zdaniami popełniając pomyłki, nie zwraca uwagi na znaki przestankowe;	czyta wolno, wyrazami, często przekręca wyrazy, nie zwraca uwagi na znaki przestankowe;	czyta sylabizując, wolno i często niepoprawnie składa wyrazy.
	Czytanie ze zrozumieniem	*Do każdego tekstu nauczyciel przygotowuje pytania (zadania), które stanowią wskaźnik do określenia stopnia umiejętności ucznia w tym zakresie. Umiejętność czytania cichego ze zrozumieniem podlega ocenie według sześciostopniowej skali ocen od 1 do 6. Odpowiedzi są punktowane i w zależności od ilości punktów, wyrażonych w skali procentowej:*					
		100% maksymalnej liczby punktów za sprawdzian lub test;	99% - 90% maksymalnej liczby punktów za sprawdzian lub test;	89% - 75% maksymalnej liczby punktów za sprawdzian lub test;	74% - 50% maksymalnej liczby punktów za sprawdzian lub test;	49% - 25% maksymalnej liczby punktów za sprawdzian lub test;	24% -0% maksymalnej liczby punktów za sprawdzian lub test.

Edukacja polonistyczna	**Pisanie Przepisywanie**	Uczeń przepisuje w szybkim tempie, bezbłędnie; pismo kształtne, staranne i estetyczne;	uczeń przy przepisywaniu nie pomija żadnego wyrazu, nie popełnia żadnego błędu ortograficznego;	uczeń przy przepisywaniu popełni 1 błąd ortograficzny lub pominie fragment tekstu;	uczeń przepisuje tekst pomijając wyrazy, popełniając nie więcej niż 2 błędy ortograficzne;	uczeń przepisuje tekst popełniając więcej niż 2 błędy ortograficzne;	uczeń pisze nieczytelnie, nie mieści się w liniaturze.
		Niekształtne, nieproporcjonalne i nieprawidłowo połączone litery, czyli niestaranne pismo powoduje obniżenie o jeden stopień ogólnej oceny za przepisywanie.					
	Pisanie z pamięci i ze słuchu	*a) błędy I stopnia (zasadnicze) :* • *niepoprawna pisownia wyrazów z : ó, u, rz, ż, ch, h,* • *niepoprawna pisownia wyrazów wielką i małą literą,* • *niepoprawna pisownia wyrazów z „nie”*			*b) 2-błędy II stopnia (inne niż wymienione w punkcie a) = 1 błąd zasadniczy.* *c) 3 błędy III stopnia (interpunkcyjne) = 1 błąd zasadniczy.*		
		0 błędów zasadniczych w dyktandzie	1 błąd zasadniczy w dyktandzie	2-3 błędy zasadnicze w dyktandzie	4-5 błędów zasadniczych w dyktandzie	6-7 błędów zasadniczych w dyktandzie	8 i więcej błędów zasadniczych w dyktandzie
	Pisanie Inne formy	*Formy pisemne typu opis, list, zaproszenie, ogłoszenie, życzenia ocenia się za pomocą sześciostopniowej skali cyfrowej od 1 do 6 według ustalonych kryteriów, które są szczegółowo omawiane z uczniami przed przystąpieniem do redagowania określonej formy wypowiedzi.*					
	Wygłaszanie z pamięci	Bezbłędnie odtwarza z pamięci dłuższe teksty uwzględniając znaki przestankowe, właściwe tempo i zmianę siły głosu;	bezbłędnie odtwarza z pamięci tekst uwzględniając znaki przestankowe;	dobrze opanowany tekst pamięciowo, nie zawsze uwzględnia znaki przestankowe;	niedokładnie zapamiętany tekst, sporo pomyłek, wolne tempo, bez uwzględnienia znaków przestankowych;	tekst wygłaszany przy znacznej pomocy nauczyciela;	uczeń nie potrafi odtworzyć tekstu nawet przy pomocy nauczyciela.
	Gramatyka	*Wiadomości i umiejętności gramatyczne (przewidziane wymaganiami programowymi dla klas I - III) sprawdza się i ocenia za pomocą kartkówek, sprawdzianów i testów, wg ogólnej punktacji procentowej:*					
		100% maksymalnej liczby punktów za sprawdzian lub test;	99% - 90% maksymalnej liczby punktów za sprawdzian lub test;	89% - 75% maksymalnej liczby punktów za sprawdzian lub test;	74% - 50% maksymalnej liczby punktów za sprawdzian lub test;	49% - 25% maksymalnej liczby punktów za sprawdzian lub test;	24% -0% maksymalnej liczby punktów za sprawdzian lub test.

Edukacja matematyczna

	Celujący (6)	Bardzo dobry (5)	Dobry (4)	Dostateczny (3)	Słabo (2)	Bardzo słabo (1)
Edukacja matematyczna	*Wiadomości i umiejętności matematyczne sprawdza się i ocenia za pomocą kartkówek, sprawdzianów i testów . Odpowiedzi ustne np. obliczenia, układanie i rozwiązywanie zadań i problemów matematycznych, traktuje się jako formę aktywności uczniów klas I-III.*					
	100% maksymalnej liczby punktów za sprawdzian lub test;	99% - 90% maksymalnej liczby punktów za sprawdzian lub test;	89% - 75% maksymalnej liczby punktów za sprawdzian lub test;	74% - 50% maksymalnej liczby punktów za sprawdzian lub test;	49% - 25% maksymalnej liczby punktów za sprawdzian lub test;	24% -0% maksymalnej liczby punktów za sprawdzian lub test.

Edukacja przyrodniczo-społeczna

	Celujący (6)	Bardzo dobry (5)	Dobry (4)	Dostateczny (3)	Słabo (2)	Bardzo słabo (1)
Edukacja przyrodniczo-społeczna	*Wiadomości i umiejętności w zakresie edukacji przyrodniczo-społecznej (przewidziane wymaganiami programowymi dla klas I - III) sprawdza się i ocenia za pomocą kartkówek, sprawdzianów i testów. Wypowiedzi ustne np. wnioskowanie, wyrażanie własnych sądów, spostrzeżeń, opinii traktuje się jako formę aktywności na zajęciach.*					
	100% maksymalnej liczby punktów za sprawdzian lub test;	99% - 90% maksymalnej liczby punktów za sprawdzian lub test;	89% - 75% maksymalnej liczby punktów za sprawdzian lub test;	74% - 50% maksymalnej liczby punktów za sprawdzian lub test;	49% - 25% maksymalnej liczby punktów za sprawdzian lub test;	24% -0% maksymalnej liczby punktów za sprawdzian lub test.

Edukacja plastyczno-techniczna

	Celujący (6)	Bardzo dobry (5)	Dobry (4)	Dostateczny (3)	Słabo (2)	Bardzo słabo (1)
Edukacja plastyczno-techniczna	Praca zgodna z tematem, bogata w szczegóły i kolorystykę, staranna, estetyczna, wykonana poprawnie, dokładnie i uznana przez większość rówieśników (wyróżniona) za szczególnie oryginalną i pomysłową;	praca zgodna z tematem, bogata w szczegóły, barwna, staranna, estetyczna, wykonana poprawnie i dokładnie;	praca zgodna z tematem, w miarę staranna, dokładna, poprawna i estetyczna, niezbyt bogata w szczegóły;	praca wykonana niedokładnie, niestarannie, nieestetycznie, uboga w szczegóły i bez zachowania proporcji, nie w pełni oddaje temat;	praca niezgodna z tematem, niestaranna, nieestetyczna, uboga w szczegóły, niedokończona (z powodu braku chęci do jej wykończenia);	praca zniszczona przez ucznia, nie oddana do oceny.

Edukacja muzyczna

	Celujący (6)	Bardzo dobry (5)	Dobry (4)	Dostateczny (3)	Słabo (2)	Bardzo słabo (1)
Edukacja muzyczna	*Głównymi kryteriami oceniania uczniów są:* *- stopień indywidualnego zaangażowania,* *- aktywność,* *- osobiste predyspozycje.*					
	Uczeń posiada szczególne walory głosowe i umiejętności muzyczne, uczestniczy w szkolnych i pozaszkolnych formach działalności muzycznej, potrafi zagrać na instrumencie muzycznym melodie poznanych piosenek , zawsze chętnie śpiewa indywidualnie, a jego wykonanie wzbudza zachwyt i uznanie;	śpiewa indywidualnie i zbiorowo poznane piosenki, wyraża muzykę ruchem, zna nazwy literowe i solmizacyjne poznanych nut oraz potrafi je odczytać z zapisu nutowego, samodzielnie określa tempo i nastrój słuchanych utworów, umie zapisać na pięciolinii poznane dźwięki;	poprawnie śpiewa, najczęściej zbiorowo, poznane piosenki, solmizacyjnie odczytuje nuty, wyraża muzykę ruchem;	próbuje śpiewać poznane piosenki, ale nie zna dobrze słów, rozpoznaje niektóre nazwy poznanych nut, próbuje wyrażać muzykę ruchem;	biernie uczestniczy w zajęciach, niechętnie śpiewa piosenki, nie zna ich słów, rzadko rozpoznaje nazwy poznanych nut, myli nuty;	nie próbuje śpiewać piosenek nawet wspólnie z klasą, nie zna żadnych nut.

Edukacja motoryczno – ruchowa

	Celujący (6)	Bardzo dobry (5)	Dobry (4)	Dostateczny (3)	Słabo (2)	Bardzo słabo (1)
Edukacja motoryczno-ruchowa	*Głównymi kryteriami oceniania uczniów są:* *- stopień indywidualnego zaangażowania,* *- aktywność,* *- osobiste predyspozycje.*					
	Uczeń wyróżnia się sprawnością fizyczną na tle klasy, bierze udział w szkolnych i pozaszkolnych zawodach sportowych;	uczeń chętnie podejmuje działania ruchowe objęte programem edukacji wczesnoszkolnej, precyzyjnie i celowo wykonuje ruchy, chętnie uczestniczy w zabawach i grach sportowych, współdziała w zabawach przestrzegając obowiązujących w nim reguł;	podejmuje większość działań ruchowych objętych programem edukacji wczesnoszkolnej, przeważnie precyzyjnie i celowo wykonuje ruchy, poprawnie wykonuje większość ćwiczeń fizycznych;	z pomocą nauczyciela wykonuje działania ruchowe objęte programem edukacji wczesnoszkolnej, mało precyzyjnie wykonuje ruchy, niezbyt chętnie uczestniczy w grach i zabawach sportowych, nie zawsze przestrzega reguł i zasad bezpieczeństwa;	uczeń mało sprawny fizycznie, nie wykazuje właściwej postawy i zaangażowania na zajęciach ruchowych, ćwiczenia wykonuje niechętnie, niedokładnie, nieprecyzyjnie, niechętnie uczestniczy w zabawach i grach sportowych oraz w zabawach rytmiczno-tanecznych, nie przestrzega reguł obowiązujących w zabawach;	uczeń nie uczestniczy w zabawach ruchowych, nie chce wykonywać żadnych ćwiczeń nawet przy pomocy nauczyciela.

ZAJĘCIA KOMPUTEROWE

Ocenie podlegają między innymi:
a) Ćwiczenia praktyczne przy komputerze
b) Ćwiczenia wykonywane w podręczniku lub zeszycie ćwiczeń
c) Wypowiedzi ustne ucznia
d) Postawy (w ocenie postaw ucznia bierze się pod uwagę: aktywność, systematyczność, pracę w grupie, samodzielność, prezentację pracy, przygotowanie do lekcji i pracę domową).

	Celujący (6)	Bardzo dobry (5)	Dobry (4)	Dostateczny (3)	Słabo (2)	Bardzo słabo (1)
Zajęcia komputerowe	Działania ucznia wskazują na szczególne zainteresowanie przedmiotem, zawierają własne, oryginalne pomysły. Uczeń spełnia wymagania ponadpodstawowe określone w programie nauczania, potrafi korzystać ze źródeł poza podręcznikowych. Swobodnie operuje terminologią informatyczną, jest samodzielny i twórczo wykorzystuje zdobyte wiadomości i umiejętności. Wykazuje się dużą starannością i sumiennością, dąży do samodoskonalenia, przygotowuje dodatkowe informacje na zajęcia, przejawia inicjatywę. Przestrzega wszelkich zasad bezpieczeństwa, higieny i organizacji pracy;	uczeń potrafi w pełni wykorzystać zdobyte wiadomości i umiejętności, operuje poznaną terminologią informatyczną. Praca jest samodzielna, występują przemyślane przez ucznia elementy wyczerpujące temat w zakresie wymagań programowych. Uczeń wykazuje się dużą starannością i sumiennością, efektywnie wykorzystuje czas pracy, jest zaangażowany w pracę, aktywny i przestrzega zasad bezpieczeństwa, higieny i organizacji pracy;	wykonana praca jest zasadniczo samodzielna, lecz nie wyczerpuje zagadnienia i nie widać inwencji twórczej ucznia. W pracy i w odpowiedziach dopuszczalne są nieliczne błędy. Uczeń rozumie poznaną terminologię informatyczną i w znacznym stopniu posługuje się nią. Stara się być aktywny, dostosowuje się do obowiązujących zasad bezpieczeństwa, higieny i organizacji pracy. Nie zawsze efektywnie wykorzystuje czas pracy, czasem brak mu staranności i systematyczności w działaniu;	uczeń zna najważniejsze fakty dotyczące pracy z komputerem. Jest mało samodzielny, czasami wymaga mobilizacji i ukierunkowania ze strony nauczyciela. Wykonuje zadania na miarę swoich możliwości, zna podstawowe funkcje i opcje programu, w którym pracuje, wykonana praca nie jest wyczerpująca czy estetyczna, występują błędy. Uczeń jest słabo zaangażowany w pracę grupy, nie zawsze przestrzega obowiązujących zasad bezpieczeństwa, higieny i organizacji pracy;	uczeń posiada znaczne braki w zakresie wymagań podstawowych określonych w programie. Podczas wykonywania zadań wymaga mobilizacji i pomocy, popełnia liczne błędy zarówno w zakresie wiedzy merytorycznej jak i działania praktycznego. Zadania wykonuje nieestetycznie, niesamodzielnie. Uczeń słabo angażuje się w pracę, często nie przestrzega zasad bezpiecznej i higienicznej pracy z komputerem;	uczeń nie posiadł wiedzy i umiejętności w zakresie wymagań podstawowych objętych programem. Nie potrafi wykonać zadań teoretycznych i praktycznych nawet z pomocą nauczyciela. Nie angażuje się w pracę, nie stara się dostosować do wymagań. Nie przestrzega zasad bezpieczeństwa, higieny organizacji pracy. Nie spełnia wymagań podanych kryteriów ocen pozytywnych.

Ocena z zachowania

Na ocenę zachowania składa się:
1) dbałość o kulturę słowa,
2) dbałość o zdrowie i bezpieczeństwa swoje i innych,
3) przestrzeganie regulaminu klasowego i szkolnego,
4) umiejętność współpracy z kolegami w zespole.
6. Bieżąca ocena zachowania odnotowana jest w dzienniku lekcyjnym znakami:
   plus (+) - zachowanie pozytywne,
   minus (-) - zachowanie wymagające poprawy.